

Reto Grundbacher – Kontrabass & Tuba / Zug & Ventilposaune

Er ist ein Allroundmusiker und Mitglied der "Jumping Notes Dixieland Band".

www.jumping-notes.ch Reto spielte lange Zeit bei den "Dixie Kids, Winterthur" sowie bei der "New Riverside Jazzband, Schaffhausen"

Zugposaune. Als Zuzüger spielte er in unzähligen Formationen im In- und Ausland.

In "seinem" Musikverein, welcher er auch präsidiert, spielt er erstes Tenorhorn. Bei den "Jumping-Notes" spielt er den Kontrabass,

oder auch mal die Tuba die Ventil- und Zugposaune. Nach dem Tod von Ruedi Horath

hat Reto das Management der Jumping Notes

übernommen. Mit seinem swingenden Spiel unterstützt er die Rhythmusgruppe hervorragend und produziert andauernd „warmen Boden“.

Er organisiert die Jazzkonzerte „Jazz i dä fabrik“ in Oberwinterthur. www.jazzinderfabrik.ch

Seine musikalischen Herausforderungen fand er bei Roman Schwaller's Generations Masterclass Workshop als Student. Zweimal als Posaunist und einmal als Bassist.

www.generations.ch. Reto spielt auch als Bassist im RBQ (René Bondt Quintet) und im René Scholl Jazztet und betreut die Homepage www.dixieland-jazz.ch.

Er arbeitet in der Forschungsabteilung bei Sulzer und ist begeisterter Sportler & Alpinist. www.sac-winterthur.ch

